

令和6年度事業計画について

I 基本方針

当財団は、「文化及び芸術の振興」及び「地域社会の健全な発展」を目的とする公益財団法人として、その役割と責務を認識する中で、「幅広い市民とともに、文化芸術活動の振興・普及を図り、人と人、心と心がふれあう、高松らしい文化の創造と交流に寄与する」ことにより、「活力にあふれ 創造性豊かな 瀬戸の都・高松」の実現に貢献する。

令和4年4月から大規模改修により2年間休館していたサンポートホール高松は、工事を終え本年4月晴れてリニューアルオープンする運びとなった。

今回のリニューアルでは、耐震性向上のためのホールの天井改修を始め、老朽化した舞台設備の更新等を行い、今まで以上に安全・安心で快適に活用できる施設へと生まれ変わった。

また、5年間の指定管理期間の最終年度となることから、より一層施設の適切な管理運営を行うとともに、利用者サービスの向上に心がける。

また、文化芸術の振興普及については、平成16年の開館から20周年の節目の年でもあることから、例年の事業をグレードアップして実施するほか、新たな幕開けに相応しい記念事業としてNHK全国公開番組「NHKのだ自慢」や、松竹特別歌舞伎「中村獅童のHow To 歌舞伎」などを予定している。

特に、開館20周年記念企画提案事業「新作オペラ『扇の的』～青葉の笛編～一の谷の合戦、屋島へ」については、本年度の中心事業として10月の開催に向けて取り組んでいく。

この事業は、源平合戦の一つである「一の谷の合戦」の名場面を劇的にオペラ化し公演するもので、この作品を通して、香川・高松、瀬戸内地方の音楽文化、歴史を国内はもとより世界に発信していくことを目指す公演でもある。

また、文化芸術活動に対する支援、育成、参加促進及び鑑賞機会の提供、並びに文化芸術の交流・連携に向けて、効果的な広報活動を展開する中で、財団主催事業を企画・実施するとともに、高松市から受託している文化芸術振興事業等により、文化芸術の振興普及を図る。

新型コロナウイルス感染症については、5類移行に伴い感染対策の軽減が図られているが、引き続き感染状況を注視しながら、サンポートホール高松の管理運営や、自主事業を主体とする文化芸術の振興普及に取り組む。

財団の管理運営においては、引き続き事務の効率的運営と職員の資質の向上に取り組むとともに、職員の働き方改革を推進し、ワークライフバランスの実現を目指す。

また、公益目的及び公益目的以外の施設の貸与を区分するなど、公益法人として適切かつ的確な経営管理を進める。

II 公益目的事業

1 サンポートホール高松の管理運営（指定管理業務）

施設管理運営

施設概要	<ul style="list-style-type: none">・大ホール（1,500席）・第1小ホール（312席）・第2小ホール（308席）・リハーサル室3室 ・練習室6室・会議室12室 ・和室 ・市民ギャラリー・コミュニケーションプラザ等
事業内容	<p>1 サンポートホール高松の管理運営業務</p> <ul style="list-style-type: none">・施設・設備の利用許可、貸出し（キャッシュレス決済導入）・施設・設備の操作、保守管理・警備・清掃等の業務管理・行事案内システム、施設予約管理システムの管理運営 <p>2 実施期間 通年</p>

2 文化芸術の振興普及

(1) 自主事業（公演等事業）の企画・実施

ア 主催（補助）事業

事業日予定		事業名・内容等
1	令和6年 5月6日（月）	20周年オープニングイベント サンポートホール高松の開館20周年を祝い、シンボルタワー開発（株）と連携し、音楽やパフォーマンスの楽しいイベントを開催する。 会場：各ホール、市民ギャラリー、デックスガレリア 入場料：無料 入場予定者数：200人 【舞台鑑賞・参加交流・創造発信】
2	令和6年 5月6日（月）	劇団かかし座「ふしぎの国のアリス」 ゴールデンウィークの一日を、親子で楽しく影絵劇を鑑賞して過ごしてもらおう。また、手影絵や影絵人形を作るワークショップも開催する。 会場：第1小ホール、第3リハーサル室 入場料：一般2,000円、会員1,800円、こども1,000円 入場予定者数：240人 【舞台鑑賞・参加交流】

3	令和6年 5月26日(日)	<p>NHK 全国放送公開番組「NHK のど自慢」</p> <p>サンポートホール高松では6年ぶりとなるNHKの公開番組「NHK のど自慢」を開催する。</p> <p>会場：大ホール 入場料：無料 入場予定者数：1,200人</p> <p>【舞台鑑賞・参加交流・創造発信】</p>
4	令和6年 9月26日(木) (2回公演)	<p>ニッセイミュージカル名作シリーズ「あらしのよるに」 学校鑑賞事業(小学生招待)</p> <p>日生劇場が小学生を無料で招待する名作音楽劇。子供たちの豊かな情操を育み、優れた舞台芸術の鑑賞機会を提供する。</p> <p>会場：大ホール 入場料：無料 入場見込者数：2,000人</p> <p>【舞台鑑賞・教育普及】</p>
5	令和6年 10月26日(土) ～27日(日)	<p>サンポートホール高松開館20周年記念企画提案事業 新作オペラ「扇の的」～青葉の笛編～一ノ谷の合戦、屋島へ</p> <p>10周年記念作品に続くオペラ「扇の的」実行委員会による第2作。源平合戦の舞台であり、高松市の重要な観光資源である屋島へとつながる「一ノ谷の合戦」をオペラ化。</p> <p>会場：大ホール 入場見込者数：2,600人</p> <p>【舞台鑑賞・創造発信】</p>
6	令和6年 11月17日(日)	<p>瀬戸フィル・ティータイムコンサート 「Prince & Princess パーティー」</p> <p>子供たちにお姫様、王子様のコスプレをしてもらい、瀬戸フィルハーモニー交響楽団のコンサートを鑑賞する。</p> <p>会場：第2小ホール 入場料：一般2,800円、会員2,500円、こども2,500円 入場見込者数：100人</p> <p>【舞台鑑賞・参加交流】</p>
7	令和6年 11月23日(土・祝)	<p>舞台「裸足で散歩」</p> <p>ニール・サイモンの代表作、今も色褪せないコメディの名作。出演者はミュージカルなどで活躍する加藤和樹、高田夏帆、多くの舞台やドラマで活躍する実力派の戸田恵子、松尾貴史。</p> <p>会場：大ホール 入場料：一般6,800円、会員6,300円、こども4,000円 入場見込者数：800人</p> <p>【舞台鑑賞】</p>

8	令和6年 12月11日(水)	ウィーン弦楽合奏団 アヴェ・マリア in クリスマス ウィーン弦楽合奏団によるクリスマスコンサートは、弦楽器の調和のとれた豊かなハーモニーと幻想的なハープの響き、そして透き通ったソプラノの歌声が加わり、クリスマスにぴったりの名曲の数々を届ける。 会場：大ホール 入場料：一般3,800円、会員3,300円、高校生2,000円 こども1,500円 入場見込者数：830人 【舞台鑑賞】
9	令和7年 2月2日(日)	◆若きヴィルトゥオーゾを300席で聴く！ 中野りなヴァイオリン・リサイタル 福山市のふくやま芸術文化ホールリーデンローズとの連携により、第8回仙台国際音楽コンクール第1位など内外の数々のコンクールで入賞している若手ヴァイオリニスト中野りなのリサイタルを開催する。 会場：第1小ホール 入場料：一般4,000円、会員3,500円、22歳以下2,000円 入場見込者数：250人 【舞台鑑賞】

イ 主催（独自）事業

事業日予定		事業名・内容等
1	令和6年 4月29日(月・祝)	高畑淳子・渡辺えり二人芝居「さるすべり」 高畑淳子×渡辺えりの二人が脱線し、衝突し巻き起こすシュールなコメディを、オリジナルの生演奏とともにお届けする。 会場：第1小ホール 入場料：一般7,000円、会員6,500円、高校生3,000円 入場見込者数：250人 【舞台鑑賞】
2	令和6年 7月23日(火)	令和6年度（公社）公文協主催 松竹特別歌舞伎 「中村獅童のHow To 歌舞伎」 令和6年度全国公文協統一企画“松竹歌舞伎”巡業公演を開催する。上演は二部構成で、第一部は、獅童が歌舞伎ならではの表現方法や約束事を分かりやすく話す。第二部は、歌舞伎俳優による舞踊をお届けする。 会場：大ホール 入場料：一般A7,000円、一般B6,000円、会員6,000円、 高校生3,500円 入場見込者数：980人 【舞台鑑賞】

3	令和6年 9月23日(月・祝)	宝くじ文化公演事業 音楽ユニット 水曜日のカンパネラ Z世代を代表するアーティストとして国内のみならず、海外ライブにも進出予定など、今後目が離せない水曜日のカンパネラのステージ。観音寺のハイスタッフ・ホールと連携し、22日・23日連続公演を行う。 会場：大ホール 入場料：一般2,000円、学生1,000円 入場見込者数：900人 【舞台鑑賞】
4	令和6年 10月12日(土)	音楽の絵本 ハロウィン 動物に扮したズーラシアンブラス(金管5重奏)と弦うさぎ(弦楽四重奏)による親子のためのクラシックコンサート。子ども達の興味を引き付け、クラシック音楽に親しむ機会を創出。サンポートホール高松お馴染みの公演で、リピーターも多い。 会場：大ホール 入場料：一般2,500円、会員2,300円、こども1,500円 入場見込者数：1,200人 【舞台鑑賞】
5	令和7年 3月1日(土) ～2日(日)	第13回サンポートホール高松デビューリサイタル 〔(公財)松平公益会助成事業〕 公益財団法人松平公益会の助成を得て、県出身者や在住の若手音楽家(4名予定)のデビューをサポートする音楽会。 出演：審査で選ばれた若手音楽家(4人程度) 会場：第1小ホール 入場料：一般1,000円、高校生以下は無料 入場予定者数：400人 【舞台鑑賞・人材育成】

ウ 共催事業

	事業日	事業名・内容等
1	令和6年 9月14日(土) ～15日(日) (2回公演)	菊池寛記念館特別講演会 落語 春風亭小朝独演会 郷土が生んだ文豪菊池寛の業績をたたえるための講演会を開催する。合わせて、菊池寛の作品を落語にする試みを続けてきた春風亭小朝による独演会を通じ、本市の文化力を広くPRする。 会場：第1小ホール 入場料：無料 入場見込者数：500人 【舞台鑑賞・教育普及】

2	令和6年 11月3日(日・祝)	<p>第40回香川ジュニア音楽コンクール・グランプリ大会 【主催：香川音楽連盟】 香川の音楽文化を担う青少年の音楽力向上を図る目的で共催。幼児～高校生対象の音楽コンクールと金賞受賞者によるグランプリ大会を開催する。 会場：大ホール 入場料：無料 入場予定者数：700人 【教育普及・人材育成】</p>
3	令和7年 1月26日(日)	<p>第18回わくわくコンサート 【わくわくコンサート実行委員会】 香川大学の学生を中心とする実行委員会が実施する親子対象コンサート。「すべての市民に開かれたコンサート」がコンセプト。 会場：大ホール 入場料：無料 入場予定者数：700人 【創造発信・教育普及】</p>
4	令和7年 2月11日(火・祝)	<p>香川吹奏楽の日演奏会 【香川県吹奏楽連盟】 県内の吹奏楽部や吹奏楽団による演奏会。若い世代を支援・育成することにより、当ホールの認知度と愛着心の向上を高めるために、財団が共催者として継承的に支援する。 会場：大ホール 入場料：無料 入場予定者数：700人 【教育普及・参加交流】</p>
5	令和7年 2月12日(水) ～14日(金)	<p>劇団四季ミュージカルこころの劇場 (広域連携小学生招待) 「こころの劇場」は全国各地の児童を劇場に招待し、“生命の尊重” “友情と助け合い” “生き抜くことの使命” などについて舞台から直接訴えかけ、道徳・情操教育に寄与するとともに、優れた演劇に触れるきっかけを与え、明日への活力を生み出すことを目指す。 会場：大ホール 入場料：無料 入場予定者数：3,000人 【舞台鑑賞・教育普及】</p>

自主事業事業費一覧

【税込み】

	補助事業 作品名	入場見 込み (人)	想定事 業費 (千円) ①	入場料 (円)	収入見込 (千円)②	差額 (千円)③ (①-②)	市補助 (千円)④	財団負担 (千円)⑤ (③-④)
1	20周年オープニングイベント	200	5,000	無料	0	5,000	5,000	0
2	劇団かかし座 「ふしぎの国のアリス」	240	1,850	一般 2,000 友の会 1,800 こども 1,000	372	1,478	1,478	0
3	NHK のど自慢	1,200	1,500	無料	0	1,500	1,500	0
4	ニッセイミュージカル 「あらしのよるに」 (小学生招待)	2,000	1,200	無料	0	1,200	1,200	0
5	開館20周年記念 オペラ「扇的」	2,600	5,000	—	—	5,000	5,000	0
6	瀬戸フィル「Prince&Princess コンサート」	100	3,024	一般 2,800 友の会 2,500 こども 2,500	257	2,767	2,767	0
7	舞台「裸足で散歩」	800	8,420	一般 6,800 友の会 6,300 こども 4,000	5,050	3,370	3,370	0
8	ウイーン弦楽合奏団 アヴェ・マリア in クリスマス	830	5,195	一般 3,800 友の会 3,300 高校生 2,000 こども 1,500	2,665	2,530	1,785	745
9	中野りな ヴァイオリンリサイタル	250	1,773	一般 4,000 友の会 3,500 22歳以下 2,000	850	923	400	523
	補助事業合計	8,220	32,962		9,194	23,768	22,500	1,268

	独自事業 作品名	入場見 込み (人)	想定事 業費 (千円) ①	入場料 (円)	収入見込 (千円) ②	差額 (千円)③ (①-②)	市補助 (千円)④	財団負担 (千円) ⑤(③- ④)
1	高畑淳子・渡辺えり 二人芝居「さるすべり」	250	5,883	一般 7,000 友の会 6,500 高校生 3,000	1,645	4,238	0	4,238
2	公文協 松竹特別歌舞伎 中村獅童のHow To 歌舞伎	980	9,933	一般 A7,000 一般 B6,000 友の会 6,000 高校生 3,500	6,205	3,728	0	3,728
3	宝くじ文化公演事業 水曜日のカンパネラ	900	2,542	一般 2,000 学生 1,000	1,500	1,042	0	1,042

4	音楽の絵本 ハロウィン	1,200	3,760	一般 2,500 友の会 2,300 こども 1,500	2,480	1,280	0	1,280
5	第13回サンポートホール高松 デビューリサイタル	400	2,400	一般 1,000 高校生以下無料	2,400**	0	0	0
独自事業合計		3,730	24,518		14,230	10,288	0	10,288

※うち松平公益会助成金 2,000 千円

	共催事業 作品名	入場見 込み (人)	想定事 業費 (千円) ①	入場料 (円)	収入見込 (千円) ②	差額 (千円)③ (①-②)	市補助 (千円)④	財団負担 (千円) ⑤(③- ④)
1	菊池寛記念館特別講演 落語 春風亭小朝独演会	500	400	—	0	400	400	0
2	第40回 香川ジュニア音楽コンク ール・グランプリ大会	700	400	—	0	400	400	0
3	第18回 わくわくコンサート	700	400	—	0	400	400	0
4	香川吹奏楽の日演奏会	700	300	—	0	300	300	0
5	劇団四季ミュージカル こころの劇場	3,000	0	—	0	0	0	0
共催事業合計		5,600	1,500	—	0	1,500	1,500	0

合 計	17,550	58,980		23,424	35,556	24,000	11,556
------------	---------------	---------------	--	---------------	---------------	---------------	---------------

(2) 市民参加推進事業

① サンポートホール高松友の会事業

会員数 470人(令和6年1月末現在)

② サンポートホール高松ボランティア事業

登録数 28人(令和6年1月末現在)

活 動 公演サポート：財団が主催する公演での来客対応

広報サポート：チラシ・広報紙の発送、公演PR

※4年度から活動休止中、6年度から再開予定

(3) 高松国際ピアノコンクール事務局への支援事業

サンポートホール高松から音楽文化を世界に向けて発信するとともに、国際的な文化交流の推進を図るため、同コンクール事務局に人的支援を行う。

(4) 受託事業

高松市から受託している文化芸術振興事業

事業名		事業内容
1	高松市市民文化祭 アーツフェスタた かまつ2024	市民自らが主体的に芸術文化事業を企画・実施する市民企画提案型の高松市市民文化祭アーツフェスタたかまつ2024を開催する。 外部人材による事業運営委員会を設置し、同委員会で事業の公募・審査・選定・進行管理・実績管理などを行う。 実施期間：6月1日（土）～8月25日（日） 事業数：21 観客見込者数：10,000人 サンポートホール高松他4施設で開催 [令和5年度実績見込：17事業、鑑賞者4,980人]
2	学校巡回芸術教室	市内小中学校の児童生徒を対象に、生の優良芸術を鑑賞・体験する機会を提供し、情操教育の一助とするとともに健全育成に資するため、音楽・舞踊等の学校巡回公演を行う。 [令和5年度実績見込：21校、鑑賞者6,413人]
3	学校巡回能楽教室	市内小中学校の児童生徒を対象に、生の古典芸能を鑑賞する機会を提供し、情操教育の一助とするとともに健全育成に資するため、学校巡回能楽教室を行う。 [令和5年度実績見込：6校、鑑賞者2,071人]
4	デリバリーアーツ	市民に、より身近で文化芸術に親しんでもらうため、音楽や落語など市民が希望する文化芸術の「出前」を行う。 実施予定数：市内15公演程度、広域7公演程度 演目：瀬戸フィルコンサートなど [令和5年度実績見込：市内14か所、鑑賞者953人 広域7か所、鑑賞者750人]

3 公益活動の推進

(1) 広報・宣伝

ホームページの更新やフェイスブックへの投稿、自主事業や受託事業等の実施の際にポスター・チラシ等を発行するなど、随時、情報発信に努め、広く市民への広報・宣伝を行い集客を図る。

(2) チケット販売システム

チケットのWEB販売、ホームページから友の会入会手続きなど、チケット販売管理システムの円滑な運営を図り、鑑賞希望者の利便性の向上を図る。

Ⅲ 収益事業等

1 ビュッフェ運営等事業

当ホールの利用者に対する利便性の向上を図るため、高松市から行政財産の目的外使用の許可を受け、飲料水の自動販売機を設置するほか、コピーや宅配便取扱いサービスなど、施設貸与関連サービスを行うことにより、手数料等の財源確保に努める。

2 公益目的以外の施設貸与

ホールや会議室の施設貸与のうち、会社等の会議や、物品販売での利用など、施設の利用目的が公益目的以外と判断される施設の貸与を明確に区分し、適正に処理する。

Ⅳ 法人管理運営事業

1 法人運営

理事会・評議員会の開催

通常理事会 5月、2月

定時評議員会 6月

その他随時開催

2 事務局体制

職員数 27人（嘱託職員 24人、臨時職員3人）

庶務事項

職員研修等