

サンポートホール高松 第一小ホール 音響設備及び備品詳細

2016/9/1更新

設備機器			
機器名	メーカー名	型番	数量
音響調整卓	YAMAHA	DM2000	1
	MIC.LINE 24in / LINE 8in / ST OUT / 8 OMNIOUT		
デジタルマルチプロセッサ	YAMAHA	DME32	3
プロセニアムスピーカー	EAW	AS300e	2
パワーアンプ	YAMAHA	PC3500	1
サイドカラムスピーカー (L・R)	EAW	KF300z	1/1SET
		SB150R(Sub Low)	
パワーアンプ	YAMAHA	PC3500 (Hi, Low)	2
		PC5500 (SubLow)	1
固定はねかえりスピーカー	EAW	FR129z	2
パワーアンプ	YAMAHA	P1600	1
効果用シーリングスピーカー	EAW	UB82Se	4
ウォールスピーカー	JBL	8340A	8
パワーアンプ	YAMAHA	P1600	6
ステージフロントスピーカー	EAW	UB12SE	4
パワーアンプ	YAMAHA	XM6150	1
音響室モニタースピーカー	EAW	MS30Ci	2
調光室モニタースピーカー	YAMAHA	MSP5	1
映写室モニタースピーカー	YAMAHA	MSP5	1
親子室スピーカー	YAMAHA	MSP5	1
MD	TASCAM	MD-501	1
CD	TASCAM	CD-450	1
カセットデッキ	TASCAM	122MKⅢ	1
ワイヤレスマイク	SHURE	AXT400(受信機)	4
		AXT200(β 58)	6
		AXT100(DPA4060)	4
ヘッドセットアダプター	SENNHEISER	NB-2	2
エアーモニターマイクロフォン	audio-technica	AT4041+AT8410a	2

簡易操作ラック(下手袖 舞台操作盤横)			
モニタースピーカー	Wohler	AMP1A	1
ミキサー/ 6IN/2ST.MONO OUT	YAMAHA	MV1000	1
CD	TASCAM	CD-450	1

3ホール共有ワイヤレスマイク			
SENNHEISER	EM 3732 COM-II N-GB		1
	SKM5200- II (KK104 SBK)		2
RAMSA	WX-R821		3
	WX-TB815(ハンド型)		4
	WX-TB840(2ピース型)		4

移動用機器				
機器名	メーカー名	型番	数量	
音響調整卓	YAMAHA	M2500/24+4ST IN	1	
	MIDAS	VENICE240 / 16+4ST IN	1	
ステージスピーカー(台車付)	EAW	KF300z	1/1	
		SB150R (Sub Low)	SET	
ステージスピーカー用アンプ	YAMAHA	PC5500 × 1台	1ラック	
		PC3500 × 4台(2台使用)		
デジタルマルチプロセッサ	BSS	FDS-366	1	
スピーカー	EAW	FR129z(ST/TS-90BT)	4	
		SM129z(WEDGE)	2	
	Electro-Voice	Sx300(ST/200T)	2	
	BOSE	101MM STAGE	4	
パワーアンプ(3U)	YAMAHA	PC3500	1	
グラフィックイコライザー	KLARK-TEKNIK	DN360	2	
	YAMAHA	2031B	3	
パラメトリックイコライザー	Intercity	AEF1 PLUS	1	
ダイナミクスプロセッサ	KLARK-TEKNIK	DN500 PLUS	2	
コンプレッサー/リミッター	dbx	160SL	2	
デジタルディレイ	YAMAHA	D5000	2	
デジタルリバーブ	YAMAHA	ProR3	2	
マルチエフェクター	YAMAHA	SPX2000	2	
ツインリバーサカセットデッキ	TASCAM	302MK II	1	
カセットデッキ	TASCAM	122MKⅢ	2	
MD	TASCAM	MD-801RMK II	2	
CD	TASCAM	CD-450	1	
DAT	TASCAM	DA-P1	1	
CD-R/RW	TASCAM	CD-RW2000	2	
マイク	SHURE	SM58	10	
		SM58S	4	
		SM57	10	
		β 53(ヘッドセット型W/L使用可)	2	
	SENNHEISER	MD421 II	4	
		Electro-Voice	RE20	1
		AKG	C480B-comb	6
		CK69ULS (ガンマイク)	4	
	SONY	C414B-ULS	2	
		D3800S (スイッチ付き)	10	
		C-38B	1	
		AMCRON	PCC-160	6
	COUNTRYMAN	ISOMAX2C	2	
	audio-technica	AT857QMLa+AT8655	4	
SCHOEPS	CMC-64VUg	6		
	CMC-54U	2		
DPA	4006	2		
	4011	2		
3点吊りマイク	SANKEN	CMS-2	1	
カフボックス	TOMOKA	TCC-60	2	
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE-85	2	
	BOSS	DI-1	2	

機器名	メーカー名	型番	数量
マイクスタンド	高砂 (フレキ)	MF-18TM(H800~1416mm)	4
		MF-213(H900~1400mm)	4
		MF-40T(H1540~4000mm)	4
	K&M	ST201/2B	8
		ST210/2B	12
		ST259B	10
卓上スタンド	高砂	MS-28	1
卓上スタンド(6SET) 黒	AKG	ST305J+B305J(台座)	6
		GNS-30J(フレキ・ホルダー用)	6
		GNS-37J(フレキ・XLR付き)	6
卓上用 グースネック 黒	K&M	223(フレキ・ホルダー用/40cm)	4
16chマルチケーブル	CANARE	30m/16C30-E3	2
		10m/16C10-M2	4
		5m/16C05-E3	4
16chマルチボックス	CANARE	16J12F12 (貫通型)	6
16chセパレートケーブル	CANARE	16S2F1 (XLRオス)	2
		16S1F2 (XLRメス)	4
8chマルチケーブル	CANARE	10m/8C10-M2	2
8chマルチボックス	CANARE	8J12N12 (貫通型)	2

マルチ回線			
下手袖コンセント盤	16ch × 1回線(A)		
上手袖コンセント盤	16ch × 1回線(B)		
下手集中コンセント盤	16ch × 7回線(A,B,C,D,E,F,G)	8ch × 2回線(I,J)	
客席床コンセント	16ch × 4回線(E,F,G,H)	8ch × 2回線(I,J)	
音響室	16ch × 5回線(A,B,C,D,H)		

電源			
音響用仮設分電盤 (総容量15KVA)	上手袖	C型30Aコンセント	6
	下手袖	C型30Aコンセント	6
音響用電源	客席床コンセント	C型30Aコンセント	1
	(13列12席)	平行15Aコンセント(4口)	1系統